

ಕನಾಡ ಸರ್ಕಾರ
ಪಶ್ಚಿಮ ನೀಡುತ್ವಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಜರಿ ೨

(ಕನ್ನಡ ದ್ವಿತೀಯ/ತೃತೀಯ ಭಾಷೆಯ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ)

೯

೧೯

ಒಂಬತ್ತನೇಯ ತರಗತಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು
ವ್ಯೋಮ ಶಾಸ್ತ್ರ ಲಿಮಿಟೆಡ್
27, ಬುಲ್ಲಾ ಕೆಂಪಲ್ಲಾ ರಸ್ತೆ, ಬಸವನಗುಡಿ
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 004

ಕರ್ಮವರ್ತತೆ

ವಿಧಾನದ ವಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ನಿರ್ವಹಣೆ

೨೪

ಕೇಸಾರಿಕ ಸರ್ಕಾರ

ಪಶ್ಚಿಮಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ

ಜನಗಳ ಮತ ಅಭಿಸಾಯಕ ಜಯ ಹೇ ।
ಭಾರತ ಭಾಗ್ಯ ದಿಧಾತಾ ॥
ಪಂಜಾಬ ಸಿಂಧು ಗುಜರಾತ ಮುರಾಬಾ ।
ದ್ವಾರಿಕ ಉತ್ತರ ಕರಂಗಾ ॥
ವಿಂಧ್ಯ ಒಮ್ಮಾಡಲ ಯಾಮುನಾ ಗಂಗಾ ।
ಉತ್ತರ ಜಲಧಿ ಕರಂಗಾ ॥
ತದ ತುಫ ಮಾರೇ ಭಾಗೇ ।
ತದ ತುಫ ಆರಿಕ ಮಾಗೇ ॥
ಗಾಹೇ ತದ ಜಯಗಾಢಾ ।
ಜನಗಳ ಮಂಗಳದಾಯಕ ಜಯ ಹೇ ॥
ಭಾರತ ಭಾಗ್ಯ ದಿಧಾತಾ ।
ಜಯ ಹೇ ಜಯ ಹೇ ಜಯ ಹೇ ॥
ಜಯ ಹೇ ಜಯ ಜಯ ಜಯ ಹೇ ॥ -- ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಲಾಕುರ್

ನಾಡ ಗೀತೆ

ಜೇ ! ಭಾರತ ಜನರಿಯ ತನುಜಾತೆ
ಜಯ ಹೇ ಕರ್ಕಾಟಿಕ ಮಾತೆ ।

ಜೈ ! ಸುಂದರ ನರಿ ಪರಾಗ ನಾಡೆ,
ಜಯ ಹೇ ರಸಸುಭಗ್ಗ ಬೀಡೆ ।

ಭೂದೇವಿಯ ಮುಕುಟದ ಸದಮನೀಯೆ,
ಗಂಧದ ಚಂದರ ಮೇನ್ನಿನ ಗಣೀಯೆ,
ರಾಘವ ಮಧುಸೂದನಪರತಪರಿಸದ
ಭಾರತ ಜನರಿಯ ತನುಜಾತೆ,
ಜಯ ಹೇ ಕರ್ಕಾಟಿಕ ಮಾತೆ ।

ಜನರಿಯ ಜೈಗುಳಿದ ಹೇದರ ಫೋಟೆ
ಜನರಿಗೆ ಜೀವೆ ನಿನ್ನಾರೇ
ಹಸುರಿನ ಗಿರಿಗ್ಗ ಸಾಲೆ
ನಿನ್ನಾಯ ಕೊಲಿನ ಮಾಲೆ
ಕೆಲಿ ಪರಂಜಲ ಗೌತಮ ಜಿನಸುಕ
ಭಾರತ ಜನರಿಯ ತನುಜಾತೆ
ಜಯ ಹೇ ಕರ್ಕಾಟಿಕ ಮಾತೆ ।

ತಂಕರ ರಾಮಾನುಜ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಬಸದೇಶ್ವರ ಮಧ್ಯರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ
ರಸ್ತೆ ಪದಕ್ಕರ ಫ್ಲಾನ್ಸ್
ಪಂಪಲಬ್ರಹ್ಮತೆ ಜಸ್ತೆ
ಕ್ಷಮಿಗಂಪಿದ ಪಂಗಳಾಮು ।
ಕವಿಕೋಹಿಗ್ಗ ಪ್ರಕ್ಷಾರಾಮು ।
ನಾನಕ ರಾಮಾನಂದ ಕಬೀರರೆ ।

ಭಾರತ ಜನರಿಯ ತನುಜಾತೆ
ಜಯ ಹೇ ಕರ್ಕಾಟಿಕ ಮಾತೆ ।

ಕ್ಷುಲಪ ಹೆಂಡ್ಲ್ಯಾಂಡ ನಾಡೆ,
ದಂಕ್ರಾ ಜಕಾರೆ ಸಭ್ಯನ ಬೀಡೆ,
ಕೃಷ್ಣ ತರಾವತಿ ಪಂಗಾ
ಕಾರೇರಿಯ ದರಪಂಗ

ಜೈಕ್ರಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ ವಿರೇಕರ
ಭಾರತ ಜನರಿಯ ತನುಜಾತೆ,
ಜಯ ಹೇ ಕರ್ಕಾಟಿಕ ಮಾತೆ ।

ಸರ್ವಜನಾಂಗದ ರಾಂತಿಯ ತೋಟ
ರಾಜಕರ ಕಂಗ್ಗ ಸ್ಲೋಯುವ ಸೋಟ,
ಹಿಂಡ್ಲೋ ಕ್ರಿಸ್ತ ಮುಸಲ್ಲಾಕ
ಪಾಪಕ ಜೈಸರುದ್ವಾನ
ಜನಕರ ಮೆಲುವ ದೊರೆಗ್ಗ ಧಾರು
ಗಾಯಕ ಜೈಸರುಜಾಮು
ಕ್ರಿಸ್ತ ಸುಡಿ ಕುಡಿದಾಯಕ ಗೇಬ ।
ಕ್ರಿಸ್ತ ತಾಯಿಯ ಮುಕ್ಕೆ ದೇಬ ।
ಜೈ ! ಭಾರತ ಜನರಿಯ ತನುಜಾತೆ,
ಜಯ ಹೇ ಕರ್ಕಾಟಿಕ ಮಾತೆ ।

ಜೈ ! ಸುಂದರ ರಾಖಿಗ್ಗ ನಾಡೆ,
ಜಯ ಹೇ ರಸ ಸುಖಗ್ಗ ಬೀಡೆ ।

ಕುದೆಂಪು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಜರಿ—೨

(ಕನ್ನಡ ದ್ವಿತೀಯ/ತೃತೀಯ ಭಾಷೆಯ ಪಶ್ಚಿಮಪುಸ್ತಕ)

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ತರಗತಿ

9



PUBLISHING
FOR ONE WORLD

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ವೈಲಿ ಕೆಸ್ಟ್‌ನೆಲ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ವೈಲಿಫಾರ್ನ್
೭೭, ಬುಲ್ಲಿ ಬೆಂಪಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆ, ಬಸವನಗ್ಡು
ಬೆಂಗಳೂರು—೭

ಪ್ರಾಂತಿಕ

ಭಾಗ	
1. ಹಿರಣ್ಯ ರೋಮ	
2. ಮುಕ್ತಳ ಶಂಕರ ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮೆ	
3. ಪನ್ನೆ ಜೀವಿಗಳು	
4. ಡಾ. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್	
5. ಚಟುಗಳು	
6. ವಾಯು ಮಾಲೀಸ್	
7. ಗಮಕ ಕಲಾನಿಧಿ ಬಸವಪ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	
8. ಹೃದ್ಯಮಾಚಲ ಸಾನಿದ್ಯದಲ್ಲಿ	
9. ಜಲಪಾತ	
10. ಸರ್. ಸಿ. ವೀ. ರಾಮನ್	
11. ಶಕಾರನ ದಬಾರ	
12. ಸಮುದ್ರ ಲಂಘನ	
13. ಯಲಗಲಿಯ ಮಹಾವೀರರು	
14. ಚಾಣಕ್ಯ ರೋಮ	

ದ್ವಿಭಾಗ	
1. ಹಸಿರು ಹಾಡು ಬಂತು	
2. ಲಾಲ ಒಹಾದ್ವಿರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ	
3. ಮಿತ್ರ	
4. ಮಹಾಪೂರ	
5. ತಾಜಮಹಲ	
6. ಪ್ರೇಮಗಳಿತೆ	
7. ದುರ್ಗಾಂಜಿ	
8. ಜಾನಪದ ತುಂತುರು	
9. ಪಚನಾಮೃತ ಬಿಂದು	
10. ದಮಯಂತಿಯ ಶೋಕ	

ಪ್ರಾಂತ ಸಂಖ್ಯೆ

ಜಿ. ಹಿ. ರಾಜರಾಜ್	೧
ಶ್ರೀಮತಿ ಎಚ್. ಎಸ್. ಪಾರ್ವತಿ	೨
ರಾಮಾಷ್ಟ್ರಿ ಹವಳಿ	೨೨
ಡಿ. ಕ. ಶ್ರೀಮಂಸುಂದರ ರಾವ್	೨೪
ಬಿ. ಆರ್. ವಾಡಪ್ಪಿ	೨೦
ಹಚ್. ಆರ್. ಕೈಷ್ಟಿ ಮೂರ್ತಿ	೨೭
ಬ. ಶ್ರೀ. ಪಾಂಡುರಂಗರಾಯ	೨೯
ಸ್ವಾಮಿ ಸೋಮನಾಥಾನಂದ	೩೨
ಆರ್. ಜಿ. ರಾಯಕರ	೩೫
ಸಿದ್ದವನೆರ್ಕಿ ಕೈಷ್ಟಿ ಶರ್ಮಾ	೩೬
ಶಿ. ಬಾ. ಜೋಶಿ	೩೮
ವಂತಿ	೩೯
ತಿ. ತಾ. ಶರ್ಮ	೪೨
ಕೆಂಪು ನಾರಾಯಣ	೪೫

ಕಾವ್ಯಾನಂದ	೫೨
ಚಿನ್ನವೀರ ಕಣವಿ	೫೩
ಎಂ. ಅಕ್ಬರ ಅಲಿ	೫೪
ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೈಷ್ಟ ಅಡಿಗೆ	೫೫
ಅಂಬಿಕಾತನಯಿದತ್ತ	೫೬
ಕುವೆಂಪು	೫೭
ಪುರಂದರ ದಾಸರು	೫೯
ಜನದದ	೬೦
ಶರಣರು	೬೧
ಕನಕದಾಸ	೬೨

೧. ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಕೆರೋನಾಮೇ:	ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಜರಿ - ೨
೨. ಪ್ರಕಟಣೆ/ಹಂತ್ರಿಗಳು:	ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಬಿ. ಪಿ. ವಾಡಿಯಾ ರಸ್ತೆ, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೪.
೩. ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣ:	೧೯೭೯
೪. ಪ್ರಕಾಶಕರು:	ವೈಲಿ ಕೆಸ್ಟನ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್, ಪಬ್ಲಿಕರ್ಸ್ ೨೬, ಬುರ್ಜ ಟೀಪಳ್ಳಿ ರಸ್ತೆ, ಬಸವನಗುಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೪.
೫. ಮುದ್ರಣಕಾಗದದ ಬಳಕೆ :	೪ X ೬.೬ ಸಿ. ಎಂ. ಎಫ್. ಬಿಂ ಮುದ್ರಣಕಾಗದ ಇಂ. ಕಿ. ಗ್ರಾಂ.
೬. ಮುದ್ರಿತ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:	೫,೦೦,೦೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು
೭. ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಕದ ಬೆಲೆ:	ರೂ ೩೫ - ೨೫
೮. ಡಿ. ಪಿ. ಪಿ. :	ಸತ್ಯಶ್ರೀ ಶ್ರೀಂಬಿಸ್, ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - ೧೪.

ಮುನ್ದುಡಿ

ಇಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಲಾದ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ವಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ - ಈ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಕವನ್ನು ಇಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕಲಿಯುದೆ ದ್ವಿತೀಯ/ತೃತೀಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯುವರ ಮಣಿಪನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಈ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಪರಿಣಾತರ ಸರವಿನಿಂದ ರಚಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅದರೆ ಇಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಕೊಡಲಾದ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಕದ ಮೇಲೆ ವಿದ್ಯಾಂಸರಿಂದ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಘರ್ಷಾಂದಿರ, ಸಾರ್ಕಾರಿಕರಿಂದ ಬಂದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಮತ್ತು ತಜ್ಞರ ಸಮಿತಿಯ ಸರವಿನಿಂದ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ದ್ವಿತೀಯ/ತೃತೀಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕಲಿಯುವ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಾನಗಳ ಹಾಗೆ ಗಮನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅದುದೊಂದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಈ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ತಾಗಿತ್ತಿರುವುದ್ದಿನ ಬೋಧಿಸುವಾಗ - ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸೂಭಗು, ಸೌಂದರ್ಯದ ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಅಥವಾ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಂಶಗಳ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಿಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲು ಸರವಾದವರೆಲ್ಲಾಗೂ ಶೃಂತಿತ್ತಿರುತ್ತಾಗಿ.

ಈ ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಸಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊರತಂದ ಪ್ರಕಾಶಕೊಗೂ ನಮ್ಮೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

ಬೆಂಗಳೂರು
ದಿನಾಂಕ : ೧೧-೧೧-೧೯೭೯

ಯ. ರಾ. ಅಚ್ಚುತ್ರಾವ್
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪನ್ನೆಪ್ಪಸ್ತು ಇಲಾಖೆ
ಬೆಂಗಳೂರು - ೪.

೧. ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು

ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು, ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು
ಬೆಟ್ಟಿಂದ ಶೇಳ್ಗೆ ಉರುಳಿ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತೆವಳಿ
ತಿಟ್ಟಕೆರಿ ಕಡೆವೆಗಿಳಿದು, ಬಂಡೆಗಳಲ್ಲಿ ನುಸುಳಿ
ಅತ್ಯಂತಿಂದ ಇತ್ತಾಂತಿಂದ, ಎತ್ತಾಂತಿಂದ ಬಂತು!
ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು, ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು!

ಮರಮರಗಳ ನರಗಳಲ್ಲಿ, ರಕ್ತವಾಗಿ ಹರಿದು
ಲತೆಲತೆಗಳ ತ್ವಚಗಳಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿ ಚಿಕ್ಕ ಬರಿದು
ಚಿತ್ತಭಂದ ಹಾಗೆ ಸುತ್ತಿ ಮತ್ತೆ ಮರಳಿ ಬಂತು
ಹಸಿರು ಹರಿದುಬಂತು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು.

ಕಾಫಿ ತೊಟ್ಟಿದಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಿಸಿ ಕಿತ್ತಳೆ ಮರ ಬಳಸಿ
ಬಲಕ್ಕಿಯ ಆಲಂಗಿಸಿ ಬತ್ತದ ಮೈ ಹೊಳೆಸಿ
ಕಾವೇರಿಗೆ ಕ್ಕೆಯ ಮುಗಿದು ಕಾಣ್ಣಲಿತ್ತು ಬಂತು
ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು.

ಹಸಿರನ್ನೆ ಉಸಿರಾಡಿಸಿ ಹಸಿರನುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು
ಹಸಿರಕೆಂಡು ಹಸಿರನುಂಡು ಹಸಿರ ಹಡೆಗೆ ಇಟ್ಟು
ಹಸಿರ ಬಸಿರನಾಂತ ಮಲೆಗೆ ನೆಲಕೆ ಜಲಕ ಬಂತು
ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು.

ಹಚ್ಚಿಹಸಿರು ಪಚ್ಚಿಹಸಿರು ಗಿಳಿಯ ತಿಳಿಯ ಹಸಿರು
ಅಚ್ಚಿಹಸಿರು ಸ್ವಚ್ಚಿಹಸಿರು ಎಳೆಯ ಹನುಳ ಹಸಿರು
ಹಲವು ಬಗೆಯ ಹಸಿರು ಮೂಲ ಕೊಸರಿಕೆಂಡು ಬಂತು
ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು.

ಚರಿಸದ ಹುಲ್ಲಿನಲಿ ಬೆರಿಸಿ ಹರಿಯದಂತೆ ಹರಿದು
ನಿದ್ದೆಯಿಂದ ಎದ್ದುಹಾಗೆ ಎದ್ದು ಮೈಯ ಮುರಿದು
ಒನಪಿನಿಂದ ಕೊಂಕಿನಿಂದ ಬೀಕದಿಂದ ಬಂತು
ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಇಂತು.

— ಕಾವ್ಯಾನಂದ.

ಅಭಾಸ

ಕೆವಿ ಕಾವ್ಯ ಪರಿಚಯ : ‘ಕಾವ್ಯಾನಂದ’ ಎಂಬುದು ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಪುರಾಣಕರಪರ ಕಾವ್ಯನಾಮ. ಶ್ರೀಯುತರು ಐ.ಎ.ಎಸ್. ಪದವಿ ಪಡೆದು ರಾಜ್ಯದ ಉನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿದಲ್ಲಿದ್ದ ನಿವೃತ್ತರಾದವರು. ಹನ್ಸರಾಂತ ಕವಿಗಳು, ನಾಟಕಕಾರರು, ಕಥಗಾರರು, ‘ಶರಣ ಚರಿಕಾಮೃತ’ ಎಂಬುದು ಇವರ ಉತ್ತಮ ಚರಿತ್ರೆ ಗ್ರಂಥ. ಇವರ ಪಚನೋದಾಷನ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಬಿಲ್ಲಾರ ಪ್ರಶ್ನಿ ದೊರಕಿದೆ. ಜಲಪಾತ, ಮಾನಸ ಸರೋವರ, ಕಲ್ಲೋಲ ಮಾಲೆ ಇವು ಅವರ ಕೆಲವು ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು. ಕೊಡಗಿನ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದ ಶ್ರೀಯುತರು ಈ ಕವನದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಹಸಿರನ್ನು ಕಿರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥ : ತೆವೆ-ಹರಿದಾಡಿ, ತಿಟ್ಟ-ದಿಣ್ಟೆ, ತೈಟ್-ಚೆಮ್ರ, ತೊಗಲು, ಚರಿಸದ-ಕಲಿಸದ, ಒನಪ್ರ-ಬಂಡಗು, ಬಿಂಕ-ಬಿಗುಮಾನ, ಜಂಬು.

೧. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- ಅ) ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂದದ್ದು ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ?
- ಆ) ಮರಿಡಗಳಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಹೇಗೆ ಬಂತು?
- ಇ) ಕಾವೇರಿಗೆ ಕೆಮುಗಿದು ಕಾಣ್ಡು ನೀಡಲು ಹಸಿರು ಎಲ್ಲಾಗಾಗಿ ಬಂತು!
- ಈ) ಮಳೆ, ನೆಲ, ಜಲಗಳು ಹಸಿರನ್ನು ಏನೇನು ಮಾಡಿದ್ದು?
- ಉ) ಎಂತೆಂತಹ ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂತು?
- ಊ) ಒನಪಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹಸಿರು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ಹರಿದು ಬಂತು?
- ೨. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

 - ಅ) ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಹರಿದು ಬಂದ ರೀತಿಯನ್ನು ಕೆವಿಯ ಆಶಯದಂತೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.
 - ಆ) ಈ ಪದ್ಯದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
 - ೩. ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅರ್ಥದ ಸೂಕ್ಷ್ಮನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

 - ಅ) ಅತ್ಯಣಿಂದ, ಇತ್ಯಣಿಂದ ಎತ್ಯಣಿಂದ ಬಂತು!
 - ಆ) ಚಿತ್ತ ಬಂದ ಹಾಗೆ ಸುತ್ತಿ ಮತ್ತೆ ಮರಳಿ ಬಂತು
 - ಇ) ಹಸಿರ ಬಸಿರನಿತ ಮಲೆಗೆ
 - ಈ) ಹಲವು ಬಗೆಯ ಹಸಿರು ಮೂಲ ಕೊಸರಿಕೊಂಡು ಬಂತು!
 - ಉ) ಬಿಂಕದಿಂದ ಬಂತು.

 - ೪. ಈ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರಿ.

ತೆವೆ-ನುಸುಳೆ, ಹರಿದು-ಬರೆದು, ಹರಿದು-ಮುರಿದು-ಬಳಸಿ-
ತೊಳಿಸಿ, ಹೊಟ್ಟೆ-ಇಟ್ಟೆ ಬಂತು-ಇಂತು